

INFORME DEL ESTUDIANTE ASESOR



ASIGNATURA: ESTRATEGIAS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA

Todo el programa de lo que se va hacer cada día de clase esta en el acceso identificado de esta asignatura, al igual que la presentación teórica y el material necesario.

El día viernes 15 de abril se realizará una clase intensiva de 8 horas seguidas (de 10:00 a 18:00) que sustituirá a los días 25 de febrero y 8 de abril de clase a los que no puede asistir la profesora.

Para comprar los materiales la profesora recomienda la empresa Pefersa. Hay un presupuesto en la web de la asignatura.

ASIGNATURA: PROCEDIMIENTOS DE LAS ARTES GRÁFICAS

Todo el programa de lo que se va hacer cada día de clase esta en el acceso identificado de esta asignatura, al igual que la presentación teórica y el material necesario.

El día viernes 11 de marzo se realizará una clase intensiva de 6 horas seguidas (de 10:00 a 16:00) que sustituirá a dos días de clase a los que no puede asistir la profesora.

ASIGNATURA: VISUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

El blog de esta asignatura es: <http://umh2151.edu.umh.es/> donde se puede encontrar todo el material teórico.

Hay que hacer dos trabajos, uno cultural y otro artístico.

Un proyecto artístico se suele hacer o bien para conseguir una beca o una financiación para la producción del mismo. También se puede hacer para promocionarte personalmente o para hacer una acción social.

A parte se hará uno cultural en grupo (toda la clase). El tema de este trabajo es el erotismo a través de las nuevas tecnologías. Habrá que hacer una o dos fotografías con este tema.

Los formatos para el proyecto cultural que se pueden desarrollar son: Festivales, jornadas, ferias, certámenes, eventos y factores tiempo (semana de, mes de, etc).

Las fechas de las entregas son:

- Proyecto personal: 22 de marzo
- Proyecto cultural: 17 de mayo

FECHA: 28/02/2016

ESTUDIANTE ASESOR: Seina Raquel Gilsanz Mer

